

Нефтеюганское районное муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Сингапайская средняя общеобразовательная школа»

«РАССМОТРЕНО»:
Заседание НМС
Протокол от
« 31 » 08. 2022 г. № 7

«СОГЛАСОВАНО»:
Заместитель директора
И.А.Петякина
« 31 » 08. 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Русский язык в вопросах и ответах

наименование учебного предмета, курса

среднее общее образование, 10 класс

уровень образования, класс

2022 - 2023 учебный год

срок реализации

1 час в неделю/34 часа в год

количество в неделю/количество часов в год

Составлена на основе

авторской учебной программы Т.А. Ладыженской,
М.Т. Барановой, Л.А. Тростенцовой
Рабочие программы. Русский язык. 5- 9 классы, 2019 год.

Программу составила:

Гришина Ольга Юрьевна,
учитель русского языка и литературы

п. Сингапай, 2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс «Русский язык в вопросах и ответах» рассчитан на 34 часа учебного времени X класса.

Курс «Русский язык в вопросах и ответах» знакомит учащихся с понятием «культура речи», рассматривает различные аспекты речевой культуры (нормативный, коммуникативный, этический)

Главная цель:

вооружение учащихся не столько знаниями, сколько способами овладения ими: обучение выпускников учиться *самостоятельно*.

Цели:

- формирование навыков культуры русской речи в соответствии с нормами литературного языка;
- подготовка школьников к осознанному выбору направления дальнейшего обучения и своей профессиональной карьеры;
- углубление и развитие знаний в области культуры речи.

Задачи:

- познакомить с основами культуры речи, с различными нормами литературного языка, его вариантами;
- дать представление о речи как инструменте эффективного общения;
- изложить основы ораторского искусства;
- провести профилактику нарушений норм литературного языка;
- устранить грубые ошибки в произношении и словоупотреблении, преодолеть провинциальный акцент;
- помочь учащимся в овладении устной речью;
- познакомить с правилами речевого этикета, с профессиями, для которых понятие этикета связано с выполнением функциональных обязанностей (журналист, телеведущий, менеджер, учитель, дипломат, работник сферы обслуживания, библиотекарь, артист)

В практической работе используются следующие методы и приёмы:

- наблюдение,
- исследование,
- редактирование и рецензирование творческих работ учеников;
- написание сочинений на лингвистическую тему;
- тестирование
- лингвистический эксперимент

Новизна и актуальность курса.

Концептуальная новизна курса состоит в том, что в ходе работы решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности.

На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Формируя ключевые компетенции, учитель выполняет общественный заказ на подготовку человека, умеющего жить. Поэтому занятия строятся таким образом, чтобы у думающего ученика не возникало безответного вопроса «А зачем мы это делаем?»

Сегодня интерес к родному языку становится осознанной необходимостью для миллионов молодых людей, стремящихся достичь успеха в жизни с помощью профессиональных знаний и навыков. Вот почему не вызывает сомнения актуальность элективного курса.

Отличительные особенности данной программы

Курс отличается практической направленностью: в каждый раздел включены упражнения различного характера, выполнение которых позволит закрепить теоретические знания, развить мгновенную зоркость и получить навыки по культуре речи.

Данный курс является и подспорьем учащимся, желающим проверить свое владение нормами русского языка.

Важную роль при завершении курса играют индивидуальные и групповые консультации для учащихся, малые олимпиады, конференции и другие формы активизации познавательной деятельности учащихся. Полученные при изучении данного курса практические умения и навыки пригодятся школьникам при новой форме итоговой аттестации (ГИА, ЕГЭ), к которой необходимо готовиться заранее.

Элективный курс является мощным стимулом для работы учащихся со справочной литературой, различными типами словарей. Общеобразовательная программа по русскому языку хотя и включает материал по развитию речи, но не предполагает специальное изучение норм современного русского литературного языка. Поэтому данный элективный курс расширяет программный материал. Содержание и направленность курса обеспечивают ее преемственность с курсом русского языка.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ожидаемые результаты можно представить в виде систематизированных, углублённых знаний по развитию связной речи, сформированных умений. Самое главное, что эти приобретённые знания и полученные умения позволят выпускнику быть востребованным на рынке труда, потому что его конкурентоспособность в значительной степени зависят от наличия грамотной речи (устной и письменной), от умения эффективно общаться, от знаний приемов речевого воздействия, убеждения. Кроме этого, школьники смогут выпускники успешно сдать ЕГЭ (ГИА).

ТРЕБОВАНИЕ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

1. Освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения.

2. Овладение умениями:

- **коммуникативные** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, использование языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
- **интеллектуальные** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
- **информационные** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
- **организационные** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

3. Применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Развитие общеучебных навыков ведет к формированию личности, готовой к интеграции в социоприродную среду, к преобразующей действительности и профессиональному самоопределению.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Введение. Характеристика понятия «культура речи». Проблема речи. Ее актуальность. Проблема демократизации русского литературного языка. Процессы, характеризующие речь. Процесс вульгаризации. Речь-характеристика человека.

Язык – знаковая система. Единицы языка (звук, морфема, фразеологическая единица, свободное словосочетание, предложение, текст). Уровни языка (фонетический, морфемный, лексический, морфологический, синтаксический). Два типа знаков: естественные и искусственные. Информационные (коммуникативные) знаки. Полифункциональность языка. Три составляющих компонента: нормативный, коммуникативный и этический.

Нормативный аспект культуры речи. **Понятие о языковой норме.** Характерные особенности нормы литературного языка. Историческая смена норм литературного языка – закономерное, объективное явление.

Акцентологические и орфоэпические нормы. Орфоэпия. Основные правила литературного произношения. Произношение согласных. Произношение заимствованных слов. Особенности русского ударения. Акцентология. Свободное, разноместное, подвижное и неподвижное ударение. Вариативность ударений. Орфоэпический словарь русского языка. Нормативные пометы. Средства звуковой выразительности.

Лексические нормы. Нарушение лексических норм. Паронимы. Толковые словари русского языка, словари синонимов, антонимов и работа с ними. Использование синонимов, паронимов, антонимов, многозначных слов. Лексические средства выразительности. Лексика нейтральная (общеупотребительная). Стилистическая характеристика слова. Лексические средства выразительности.

Морфологические нормы. Частность грамматических ошибок, связанных с использованием рода имен существительных, с использованием грамматических форм имен прилагательных, числительных, местоимений, различных форм глаголов. Использование предлогов. Изобразительно-выразительные возможности морфологии.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Согласование подлежащего и сказуемого. Трудные случаи управления. Построение предложения с однородными членами. Предложения с причастными и деепричастными оборотами. Ошибки в построении сложноподчиненных предложений. Синтаксические средства художественной выразительности.

Этические нормы речевой культуры (речевой этикет). Этикет. Речевой этикет и ситуация, в которой происходит общение. Национальная специфика речевого этикета. Формулы знакомства, приветствия, общения. Выражение благодарности. Замечание, предупреждение, согласие, разрешение, отказ, комплимент. Обращение. Факторы, определяющие формирование речевого этикета и его использование.

Календарно- тематическое планирование.

	Содержание раздела. Тема.		Общее количество часов	Число практ. работ	План	Факт
1	Введение.	Характеристика понятия «культура речи». Проблема речи. Ее актуальность. Проблема демократизации русского литературного языка. Процессы, характеризующие речь. Процесс вульгаризации. Речь характеристика человека.	1		02.09	
2	Введение. Язык – знаковая система. Уровни языка. Единицы языка. Понятие о языковой норме.	Язык - знаковая система. Уровни языка. Единицы языка. Понятие о языковой норме.	1		09.09	
3	Нормы современного русского языка. Акцентологические и орфоэпические нормы. Особенности русского ударения.	Акцентологические и орфоэпические нормы. Особенности русского ударения.	1		16.09	
4	Нормы современного русского языка. Основные правила литературного произношения. Средства звуковой выразительности.	Основные правила литературного произношения. Средства звуковой выразительности.	1	1	23.09	
5	Нормы современного русского языка. Лексические нормы современного русского языка и их нарушение. Лексика нейтральная (общеупотребительная).	Лексические нормы современного русского языка и их нарушение. Лексика нейтральная (общеупотребительная).	1		30.09	
6	Нормы современного русского языка. Стилистическая характеристика слова. Причины нарушения точности речи.	Стилистическая характеристика слова. Причины нарушения точности речи	1	1	10.10	
7	Нормы современного русского языка. Лексические средства выразительности.	Лексические средства выразительности.	1		07.10	
8	Нормы современного русского языка. Лексические средства выразительности.		1		14.10	

9	Нормы современного русского языка. Морфологические нормы. Частность грамматических ошибок, связанных с употреблением рода имен существительных.	<p>Морфологические нормы. Частность грамматических ошибок, связанных с употреблением рода имен существительных. Употребление предлогов.</p> <p>Частность грамматических ошибок, связанных с употреблением грамматических форм имен прилагательных, числительных, местоимений.</p> <p>Частность грамматических ошибок, связанных с употреблением различных форм глаголов и деепричастий.</p> <p>Изобразительно-выразительные возможности морфологии.</p>	1	1	21.10	
10	Нормы современного русского языка. Морфологические нормы. Частность грамматических ошибок, связанных с употреблением рода имен существительных. Употреблением предлогов.		1		28.10	
11	Нормы современного русского языка. Частность грамматических ошибок, связанных с употреблением предлогов.		1	1	11.11	
12	Нормы современного русского языка. Частность грамматических ошибок, связанных с употреблением грамматических форм прилагательного.		1		18.11	
13	Нормы современного русского языка. Частность грамматических ошибок, связанных с употреблением грамматических форм имен числительных, местоимений.		1		25.11	
14	Нормы современного русского языка. Частность грамматических ошибок, связанных с употреблением грамматических форм имен числительных, местоимений.		1	1	02.12	
15	Нормы современного русского языка. Морфологические нормы. Частность грамматических ошибок, связанных с употреблением различных форм глаголов и деепричастий.		1		09.12	
16	Нормы современного русского языка.		1	1	16.12	

	Изобразительно- выразительные возможности морфологии.					
17	Нормы современного русского языка. Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Согласование подлежащего и сказуемого. Согласование определений.	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Согласование подлежащего и сказуемого. Согласование определений Трудные случаи управления. Построение предложения с однородными членами.	1		23.12	
18	Нормы современного русского языка. Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Согласование подлежащего и сказуемого. Согласование определений.	Предложения с причастными и деепричастными оборотами. Ошибки в построении сложноподчиненных предложений.	1		13.01	
19	Нормы современного русского языка. Согласование определений.	Синтаксические средства художественной выразительности.	1		20.01	
20	Нормы современного русского языка. Согласование определений.		1	1	27.01	
21	Трудные случаи управления. Построения предложения с однородными членами предложения.		1		03.02	
22	Трудные случаи управления. Построения предложения с однородными членами предложения.		1		10.02	
23	Синтаксические нормы. Предложения с причастными и деепричастными оборотами.		1	1	17.02	
24	Синтаксические нормы. Ошибки в построении сложносочиненных предложений.		1		27.02	
25	Синтаксические нормы. Ошибки в построении сложноподчиненных предложений.		1		03.03	
26	Синтаксические средства художественной		1	1	10.03	

	выразительности.					
27	Сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.		1		17.03	
28	Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте.		1		24.03	
29	Знаки препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложениях.		1		07.04	
30	Использование сложносочиненных и сложноподчиненных предложений в художественном тексте.		1		14.04	
31	Этические нормы речевой культуры (речевой этикет).	Этические нормы речевой культуры (речевой этикет).. Факторы, определяющие формирование речевого этикета и его использование.	1		21.04	
32	Этикет. Речевой этикет и ситуация, в которой происходит общение. Национальная специфика речевого этикета.		1		28.04	
33	Формулы знакомства, приветствия, общения. Выражение благодарности. Замечание, предупреждение, согласие, разрешение, отказ, комплимент.		1	1	12.05	
34	Обращение. Факторы, определяющие формирование речевого этикета и его использование.		1	1	19.05	

**ЛИТЕРАТУРА, РЕКОМЕНДУЕМАЯ УЧАЩИМСЯ:
СЛОВАРИ**

1. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов современного языка. -М, 1994.
2. Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. - М.,1995.
3. Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка: Грамматические Формы. Ударение. -М.,1994.
4. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка.- М.,1993
5. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. -М., 1981 и последнее издание.
6. Рогожникова Р.П. Дарская Т.С. Школьный словарь устаревших слов русского языка. -М.,1996.
7. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы(Под редакцией Р.И.Аванесова.-М.,1989.)
8. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Издательство: Русский язык медиа. 2006
9. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. -М.,1987.
10. Семенюк А.А., Городецкий И.Л.,МатюшинаМ.А. Лексические трудности русского языка. Словарь-справочник. -М.,1994.
11. Школьный словарь иностранных слов. -М., 1996.