
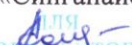
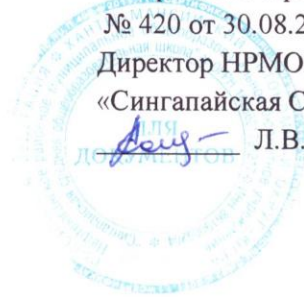


СОГЛАСОВАНО:  
Управляющим советом  
НРМОБУ «Сингапайская СОШ»  
Протокол № 3 от 22.03.2024 г.  
Председатель УС  
 О.В. Кислякова

Утверждено: Приказом  
№ 420 от 30.08.2024 г.  
Директор НРМОБУ  
«Сингапайская СОШ»  
 Л.В. Коновалова



## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Нефтеюганского районного муниципального общеобразовательного  
бюджетного учреждения  
«Сингапайская средняя общеобразовательная школа»**

п. Сингапай, 2024 г.

## Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Цели и задачи программы	4
3. Содержание дополнительного образования школы	6
4. Учебный план	8
5. Система представления результатов воспитанников	10
6. Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися программы дополнительного образования	11
7. Приложение. Характеристика учебных программ	17

## 1. Пояснительная записка.

Дополнительное образование детей в НРМОБУ «Сингапайская СОШ» создается в целях формирования единого образовательного пространства школы для повышения качества образования и реализации процесса становления личности в разнообразных развивающих средах. Дополнительное образование является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования.

Дополнительное образование в школе планируется и реализуется на основании нормативно – правовых документов:

1. Конвенция о правах ребенка (принята Генеральной Ассамблеей ООН 20.10.1989 г.)
2. Декларация прав ребенка (принята резолюцией 1386 (14) Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1959 г.)
3. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».
5. Методические рекомендации Министерства образования России по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (разработанные во исполнение пункта 17 Плана мероприятий на 2015-2020 от 24.04.2015г. №729-р)
6. Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014г.
7. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (постановление Главного санитарного врача России от 29.12.2010 года №189, зарегистрированное в Минюсте России 03.03.2011 №189), с изменениями от 24.11.2015 года.
8. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
9. Устав Нефтеюганского районного муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Сингапайская средняя общеобразовательная школа».
10. Положение о дополнительном образовании в Нефтеюганском районном муниципальном общеобразовательном бюджетном учреждении «Сингапайская средняя общеобразовательная школа».

Дополнительное образование в соответствии с частью 1 статьи 75 Федерального закона № 273 – ФЗ направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно- нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся

способности. Программы дополнительного образования составлены с учетом возрастных и индивидуальных способностей детей.

Дополнительное образование позволяет создавать условия для оптимального развития личности и наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей детей и их родителей, что особенно важно, поскольку не все дети обладают способностями к академическому учению.

Образовательная деятельность по дополнительным программам направлена на:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся;
- формирование и развитие творческих способностей, обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и физическом совершенствовании;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию свободного времени обучающихся;
- адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

## **2. Цели и задачи программы.**

**Цель программы:** создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей учащихся и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

**Задачи:**

- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся;
- профессиональная ориентация обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- воспитание уважения к истории, культуре своего и других народов и ориентация в информационном пространстве;
- сохранение психического и физического здоровья учащихся.

## Концептуальная основа дополнительного образования школы.

Актуальность и педагогическая целесообразность организации дополнительного образования в Учреждении заключается в том, что оно, дополняя возможности и потенциалы общего образования, помогает обеспечивать непрерывность образования, развивать и осуществлять в полной мере технологии и идеи личностно-ориентированного образования.

Деятельность школы по дополнительному образованию детей строится на следующих принципах:

- природосообразности: принятие ребенка таким, каков он есть. Природа сильнее, чем воспитание. Все дети талантливы, только талант у каждого свой, и его надо найти. Не бороться с природой ребенка, не переделывать, а развивать то, что уже есть, выращивать то, чего пока нет;

- гуманизма: через систему мероприятий обучающиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха каждого ребенка;

- демократии: совместная работа школы, семьи, других социальных институтов, учреждений культуры направлена также на обеспечение каждому ребенку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей;

- творческого развития личности: каждое дело, занятие (создание проекта, исполнение песни, роли в спектакле, спортивная игра и т.д.) – творчество обучающегося (или коллектива обучающихся) и педагогов;

- свободного выбора каждым ребенком вида и объема деятельности: свобода выбора объединений по интересам - не неформальное общение, отсутствие жесткой регламентации делают дополнительное образование привлекательным для обучающихся любого возраста;

- дифференциация образования с учетом реальных возможностей каждого обучающегося: существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество обучающихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

Функции дополнительного образования:

- образовательная – обучение ребенка по дополнительным общеобразовательным программам, получение им новых знаний;

- воспитательная – обогащение культурного слоя Учреждения, формирование в гимназии культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;

- информационная – передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которой последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);

- коммуникативная – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;

- рекреационная- организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;

- интеграционная – создание единого образовательного пространства школы;

- компенсаторная – освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой

деятельности;

- социализация – освоение ребенком эмоционального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;
- самореализация – самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

Перечисленные позиции составляют концептуальную основу дополнительного образования детей, которая соответствует главным принципам гуманистической педагогики: признание уникальности и самоценности человека, его права на самореализацию, личностно-равноправная позиция педагога и ребенка, ориентированность на его интересы, способность видеть в нем личность, достойную уважения.

### **3. Содержание дополнительного образования школы.**

Программы дополнительного образования в школе имеют следующие направленности:

- физкультурно-спортивная,
- художественная,
- социально-педагогическая.

#### **Физкультурно-спортивная направленность.**

Целью физкультурно-спортивного направления является воспитание и привитие навыков физической культуры учащихся и как следствие формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях. Работа с учащимися предполагает решение следующих **задач**:

- создание условий для развития физической активности учащихся с соблюдением гигиенических норм и правил,
- подготовку спортивного резерва в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки,
- укрепление здоровья ребенка с помощью физкультуры и спорта,
- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу,
- организация межличностного взаимодействия учащихся на принципах успеха,
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья,
- оказание помощи в выработке воли и морально-психологических качеств, необходимых для того, чтобы стать успешным в жизни.

Реализуется через:

- спортивные секции: «Волейбол», «Баскетбол», «Мини-футбол».

#### **Художественная направленность.**

Основная цель художественной направленности – ориентирование на развитие общей эстетической культуры обучающихся, художественных способностей (вокальных, музыкальных) и склонностей в изобразительном и декоративно – прикладном видах искусства.

**Задачи:**

- развитие творческих способностей и воображения учащихся,
- развитие творческого восприятия произведений искусства,
- формирование художественных умений в области разных искусств,
- знакомство ребят с разными технологическими приемами;
- формирование способности наблюдать, анализировать, составлять план действий;
- воспитание аккуратности, стремления преодолевать трудности.

Реализуется через:

- кружки «Ритмика», «Школьный театр», вокальную студию «Серпантин».

### **Социально-гуманитарная направленность.**

Основная цель социально-гуманитарного направления: формирование у подростков приемов и навыков, обеспечивающих эффективную социальную адаптацию. Социально-педагогическая направленность способствует реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребёнка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме.

#### **Задачи:**

- социальное и профессиональное самоопределение учащихся,
- формирование гражданского самосознания, законопослушного поведения,
- формирование здоровых установок и навыков, снижающих вероятность приобщения школьников к употреблению табака, алкоголя и других ПАВ, - развитие мотивации личности к познанию и творчеству.

Программы социально-гуманитарной направленности обеспечивают общественное развитие человека во взаимодействии и общении с другими людьми, социально-культурной средой, осуществляют формирование у детей положительного социального опыта, освоение социальных ролей, учат успешно общаться с детьми разными по возрасту и уровню развития. Реализуется через:

- ВПК «Медведь»

#### **Программы дополнительного образования:**

- «Баскетбол (юноши)», Потапов В.Ю. (модифицированная, 1 год обучения - 1 группа, 2 часа в неделю),
- «Баскетбол (девушки)», Потапов В.Ю. (модифицированная, 1 год обучения - 1 группа, 2 часа в неделю),
- «Баскетбол», Потапов В.Ю. (модифицированная, 1 год обучения - 1 группа, 2 часа в неделю),
- «Волейбол (юноши)», Потапов В.Ю. (модифицированная, 1 год обучения - 1 группа, 3 часа в неделю),
- «Волейбол (девушки)», Потапов В.Ю. (модифицированная, 1 год обучения - 1 группа, 3 часа в неделю),
- «Мини-футбол», Ровников Д.Н. (модифицированная, 1 год обучения - 1 группа, 2 часа в неделю),

- ВПК «Медведь», Ровников Д.Н. (модифицированная, 1 год обучения - 1 группа, 2 часа в неделю),
- ВПК «Медведь (юноши)», Ровников Д.Н. (модифицированная, 1 год обучения - 1 группа, 2 часа в неделю),
- ВПК «Медведь (девушки)», Ровников Д.Н. (модифицированная, 1 год обучения - 1 группа, 1 час в неделю),
- «Ритмика», Житбисбаева Э.А. (модифицированная, 1 год обучения - 5 групп, 1 час в неделю),
- «Школьный театр», Вольман О.А. (модифицированная, 1 год обучения - 1 группа, 2 часа в неделю),
- Вокальная студия «Серпантин», Багманова Р.Р. (модифицированная, 1 год обучения - 2 группы, 2 часа в неделю).

#### 4. Учебный план по дополнительному образованию.

Учебный план системы дополнительного образования ОУ сформирован на основе нормативно-правовой основы, упомянутой выше, а так же соответствует требованиям, установленными СанПин 2.4.4.3172-14.

Занятия начинаются не ранее 8.30 часов утра и заканчиваются не позднее 20.00 часов. Для обучающихся в возрасте 16 - 18 лет допускается окончание занятий в 21.00 часов. Занятия проводятся не менее чем через 30 минут после окончания уроков. Продолжительность занятий составляет один академический час, из расчета – 40 минут занятие, 10 минут перерыв. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая текущего года. Во время осенних, весенних каникул учебный процесс продолжается. Во время летних каникул учебный процесс может продолжаться (если это предусмотрено образовательными программами) в форме походов, сборов, экспедиций, лагерей разной направленности и т.п. Состав обучающихся в этот период может быть переменным.

### Календарный учебный график объединений дополнительного образования НРМОБУ «Сингапайская СОШ» на 2024-2025 уч.год

Продолжительность учебного года	Режим работы
Начало учебного года	02.09.2024 г.
Продолжительность учебного года	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Продолжительность каникул	Летние с 25.05.2025 г. по 31.08.2025 г.
Окончание учебного года	24.05.2025 г.
Праздничные и нерабочие дни	Согласно календарю праздничных дней, утвержденному Министерством труда и социального развития РФ: 4 ноября - День народного единства; с 29 декабря 2024 года по 08 января 2025 года - новогодние каникулы;



	23 февраля - День защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день; 01-02 мая - Праздник весны и труда; 08-09 мая - День Победы. 12 июня – День России.
Промежуточная аттестация	Сроки проведения: 3-4 неделя апреля 2025 г.
Работа объединений дополнительного образования	11.50 – 20.00
Работа объединений в период каникул	Занятия проводятся в соответствии с дополнительными общеобразовательными программами и планом работы учреждения.

### Учебный план дополнительного образования

#### НРМОБУ «Сингапайская СОШ» на 2024-2025 уч.год

Направления		Кружки, секции	1-4 класс Неделя/ год	5-9 класс Неделя/год	10-11 класс Неделя/год
Художественное	Житбисбаева Э.А.	Ритмика	1/36	1/36	-
	Вольман О.А.	Школьный театр	2/72	-	-
	Багманова Р.Р.	Вокальная студия «Серпантин»	2/72	-	-
Физкультурно-спортивное	Потапов В.Ю.	«Баскетбол»	2/72	-	-
		«Баскетбол» (девушки)	-	2/72	-
		«Баскетбол» (юноши)	-	2/72	-
		«Волейбол» (девушки)	-	3/108	-
		«Волейбол» (юноши)	-	3/108	-
	Ровников Д.Н.	Мини-футбол	-	2/72	-
Социально-гуманитарное	Ровников Д.Н.	«Военно-патриотический клуб «Медведь»	-	2/72	-
		«Военно-патриотический	-	2/72	

	клуб «Медведь» (юноши)			
	«Военно-патриотический клуб «Медведь» (девушки)	-	1/36	
	Итого	12	15	3

### 5. Система представления результатов воспитанников:

Основные формы представления результатов: творческие работы, отчетные выставки, отчетные концерты, защита творческих работ, (проектов), конференция, фестиваль, олимпиада, соревнование, турнир, сдача нормативов.

Все учащиеся период с 15 по 25 апреля или по итогам завершения программы курса проходят итоговую и промежуточную аттестацию на основании положения о системе оценок, форм, порядке и периодичности промежуточной и итоговой аттестации учащихся, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам. Результаты аттестации учащихся позволяют определить:

- насколько достигнуты прогнозируемые результаты дополнительной образовательной программы каждым учащимся;
- полноту выполнения дополнительной образовательной программы;
- результативность самостоятельной деятельности учащегося в течение всех годов обучения.

Параметры подведения итогов:

- количество воспитанников (%), полностью освоивших дополнительную образовательную программу, освоивших программу в необходимой степени, не освоивших программу;
- причины неосвоения детьми образовательной программы;
- необходимость коррекции программы. Критерии оценки результативности.

### Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- **высокий уровень** – учащийся освоил практически весь объем знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- **средний уровень** – у учащегося объем усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- **низкий уровень** – учащийся овладел менее чем 50% объема знаний, предусмотренных программой; ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины.

### Критерии оценки уровня практической подготовки:

- **высокий уровень** – учащийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;
- **средний уровень** – у учащегося объем усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

- **низкий уровень** - ребёнок овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков; ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

### 6. Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися программы дополнительного образования

Оценка образовательных результатов, обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе носит вариативный характер. Инструменты оценки достижений детей и подростков способствуют росту их самооценки и познавательных интересов в дополнительном образовании, а также возможности диагностировать мотивацию достижений личности.

Согласно Федеральному закону № 273 – ФЗ итоговая аттестация по дополнительным общеразвивающим программам не предусматривает проведение итоговой аттестации. Промежуточная аттестация может проводиться в формах, определенных учебным планом (выставки, фестиваль достижений, концерт и т.д.)

Таблица 1

#### Показатели и критерии результативности освоения основной образовательной программы

Критерии результативности	Показатели (индикаторы) результативности	Уровни проявления	Способы оценки и фиксации результата
<b>Личностные результаты</b>			
Опыт успешной самореализации в различных видах социально и личностно значимой деятельности (познавательной, творческой, игровой и др.)	качественно и ответственно выполняет поручения; - активно участвует в подготовке социально и личностно значимой деятельности; - проявляет самостоятельность и инициативу в осуществлении социально иличносно значимой деятельности; - может успешно реализовать и анализировать результаты деятельности.	0 – не принимал участия в организации и реализации деятельности; 1 – имеет опыт участия в социально и личностно значимой деятельности, организованной другими, имеет общее представление о ее анализе, организации; 2 – при поддержке взрослого или сверстников успешно организовал и реализовал социально и личностно значимое дело; 3 – самостоятельно успешно организовал и осуществил	Анкетирование, наблюдение в ходе реализации деятельности, рефлексия. Фиксация результатов – педагогический дневник, протоколы педагогических совещания.

		деятельность.	
Опыт реализации различных социальных позиций в коллективной деятельности	- динамика позитивной социальной активности.	организатор; активный участник; пассивный участник; наблюдатель; дезорганизатор;	Наблюдение за проявлением социальной позиции в процессе деятельности. Фиксация результатов в педагогическом дневнике, психолого-педагогической карте наблюдения.
Опыт принятия позитивных самостоятельных решений в ситуациях нравственного выбора	Проявляет позитивное отношение общечеловеческим нравственным ценностям, осуществляет самостоятельный выбор стратегии нравственного поведения, при анализе понимает последствия неэтичного поведения, взаимодействует с окружающими на основе нравственных ценностей.	При анализе ситуаций нравственного выбора: 0 – не понимает значение и не ориентируется в процессе взаимодействия с другими на нравственно-этические ценности; 1 – имеет общее представление о нравственно-этических ценностях, но не применяет в процессе взаимодействия с другими; 2 – нравственно-этические ценности принимает, осознает их значение и ориентируется на них в ситуации	Наблюдение в процессе деятельности, индивидуальные и коллективные беседы, анализ продуктов интеллектуально-творческой деятельности.

		<p>нравственного выбора с помощью взрослых или сверстников;</p> <p>3 – принимает позитивные самостоятельные решения в ситуациях нравственного выбора, понимает причинно-следственные связи между неэтичным поведением и его последствиями.</p>	
<p>Опыт наблюдения позитивных образцов самореализации личности в социально и личностно значимой деятельности</p>	<p>имеет представление о позитивных образцах самореализации, их последствиях и значении для личности и общества.</p>	<p>0 – не имеет опыта позитивной самореализации, не может сформулировать примеры позитивной самореализации других;</p> <p>1 – наблюдал позитивные образцы самореализации личности в социально и личностно значимой деятельности;</p> <p>2 – при поддержке взрослых и сверстников принимал участие в деятельности, которая позволяла позитивно самореализоваться;</p> <p>3 – проявляет инициативу и самостоятельно организывает деятельность, которая позволяет позитивно самореализовываться</p>	<p>Анкетирование, наблюдение в ходе реализации деятельности, рефлексия. Фиксация результатов – педагогический дневник, педагогические совещания.</p>

<p>Эмоционально-чувственный опыт и опыт воплощения эмпатии, сопереживания, сочувствия в поступках и деятельности</p>	<p>проявляет личностное эмоционально-чувственное отношение к окружающим и деятельности, способность к сопереживанию, склонность к позитивному эмоциональному фону, адекватность эмоциональной реакции социокультурным нормам, осознанность эмоционального реагирования.</p>	<p>0 – не проявляет в поступках и деятельности эмпатию, сопереживание, сочувствие, эмоциональные реакции неадекватны 1 – проявляет в поступках и деятельности эмпатию, сопереживание, сочувствие, эмоциональные реакции адекватны социокультурным нормам.</p>	<p>Наблюдение в процессе деятельности. Фиксация результатов -педагогический дневник, карты психолого-педагогического наблюдения.</p>
--	---	---	--

**Метапредметные результаты**

<p>Опыт проектирования собственной учебной и познавательной деятельности, целеполагания, планирования, прогнозирования, самоорганизации и последующего анализа достигнутых результатов, оценивания правильности выполнения учебных и познавательных задач и других мыслительных операций</p>	<p>знает возможные источники информации, способы получения информации и ее представления и обмена; - активно участвует в проектировании индивидуальной образовательной траектории; способен самостоятельно планировать деятельность, ставить адекватные цели и анализировать эффективность учебной и познават-ой деятельности.</p>	<p>0 – не умеет находить информацию, обрабатывать ее и представлять другим; 1 – имеет общее представление об источниках и путях сбора информации, обработке и представлении другим; 2 – может обрабатывать информацию, представлять, использовать в ходе деятельности под руководством взрослых или сверстников; 3-может самостоятельно добывать, обрабатывать, представлять и эффективно использовать в процессе деятельности информацию.</p>	<p>Наблюдение в процессе проектно-исследовательской деятельности. Фиксация результатов -педагогический дневник, карты психолого-педагогического наблюдения</p>
--	--	--	--

<p>Опыт самостоятельного выбора пути достижения целей и наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач, опыт применения полученных в ходе учебного процесса знаний, умений и навыков в личной и социально значимой деятельности</p>	<p>- может адекватно оценивать правильность выполненных учебных и познавательных задач, достижения поставленной цели</p>	<p>0 – не умеет анализировать, давать объективную оценку учебным и познавательным задачам, своим действиям; 1 – имеет опыт участия в коллективной аналитической деятельности, имеет общие представления о процессе и результатах анализа; 2 – успешно применяет алгоритмы, формы и приемы анализа, предложенные взрослым; 3.проявляет инициативу, успешно самостоятельно анализирует деятельность</p>	<p>Опросные методы, наблюдение в процессе проведения рефлексии и по итогам деятельности, индивидуальная и коллективная беседы.</p>
<p>Опыт анализа, оценки и контроля своих действий в процессе достижения результата, выбора способов действий в рамках предложенных условий и требований, выбора способов корректировки своих действий в соответствии с изменяющейся ситуацией</p>	<p>- дает объективную оценку своим действиям, способам действия в процессе достижения результата; - выделяет позитивные и негативные аспекты своих действий, делает логичные выводы, анализирует свои действия и их последствия; - корректирует свои действия в соответствии с изменениями ситуации.</p>	<p>0 – не умеет анализировать свои действия и поступки; – имеет опыт аналитической деятельности и общие представления об анализе, но не анализирует свои действия и поступки; 2 – при поддержке взрослого или сверстников применяет алгоритмы, приемы и формы анализа; – самостоятельно проводит</p>	<p>Наблюдение деятельности, подведения итогов дня, педагогического наблюдения</p>

		анал из, предлагает свои алгоритмы, приемы и 3 формы анализа.	
Опыт общения и ролевого взаимодействия педагогами и сверстниками, индивидуальной работы и работы в сотрудничестве с группой, разрешения конфликтов, аргументированного отстаивания своего мнения, выражения своих чувств, мыслей и потребностей	может взаимодействовать на основе сотрудничества; в процессе взаимодействия отстаивает свою точку зрения, находит компромиссные решения в конфликтных ситуациях; - общение со сверстниками и взрослыми строит с учетом социальных ролей, в которых раскрываются их личностные качества и особенности.	0 –соперничает со сверстниками и взрослыми, конфликтует, не меняет ролевые модели в процессе взаимодействия; 1 имеет опыт позитивного сотрудничества, решения конфликтных ситуаций, но процесс взаимодействия основан на конкуренции, ролевое поведение несистемное; 2 избегает конфликтов, приспосабливается к ситуации, при поддержке взрослого или сверстников сотрудничает, высказывает свою точку зрения, ориентируется во взаимодействии на социальные роли; 3- в процессе взаимодействия сотрудничает, аргументирует свою точку зрения использует ролевое взаимодействие.	Опросные методы, наблюдение в процессе взаимодействия со сверстниками педагогического наблюдения



## Характеристика дополнительных общеобразовательных программ

### ПРОГРАММА «Ритмика», педагог Житбисбаева Элина Алибековна

Настоящая программа разработана для обучающихся 1-4, 5-9 классов.

#### Цель программы

Развитие познавательного, физического, художественно-эстетического потенциала личности, формирование творческой активности в процессе обучения предмета ритмика. Приобщить детей к танцевальному искусству, выявить и раскрыть творческие способности учащихся посредством хореографического искусства.

#### Задачи

**Обучающие:** обучение танцевальному этикету и формирование умения переносить культуру поведения и общения в танце на межличностное общение в повседневной жизни; увеличение периода двигательной активности в учебном процессе, развитие потребности двигательной активности как основы здорового образа жизни.

**Развивающие:** развитие основ музыкальной культуры, танцевальности, артистизма; эмоциональной сферы, координации хореографических движений, исполнительских умений и навыков; развитие элементарных пространственных представлений; ориентации детей в пространстве, в композиционных перестроениях рисунков-фигур; развитие воображения, фантазии, творчества, наглядно-образного, ассоциативного мышления, самостоятельного художественного осмысления хореографического материала.

**Воспитательные:** использование этических особенностей танца для воспитания нравственности, дисциплинированности, чувства долга, коллективизма, организованности.

#### Планируемые результаты освоения программы

К концу периода обучения учащиеся должны владеть базовыми знаниями, умениями, навыками в области хореографического искусства, способствующие профессиональной ориентации.

Результатом обучения по программе «Ритмика» учащимися является приобретение следующих знаний, умений и навыков:

#### Знания:

1. Ритмика, элементы музыкальной грамоты:

- уметь правильно пройти в такт музыке, сохраняя красивую осанку, легкий шаг с носка;
- чувствовать характер музыки и передавать его с концом музыкального произведения;
- уметь тактировать руками размеры 2/4, 3/4, 4/4;
- отмечать в движении сильную долю такта;
- уметь самостоятельно ускорять и замедлять темп движений;
- отмечать в движении музыкальные фразы, акценты; несложный ритмический рисунок;
- иметь понятия и трёх основных понятиях (жанрах) музыки: марш- песня-танец;
- выразительно двигаться в соответствии с музыкальными образами;
- иметь навыки актёрской выразительности;
- распознать характер танцевальной музыки;
- иметь понятие о детальных оттенках музыки;

- иметь понятия об основных танцевальных жанрах: полька, вальс, пляска, диско;
- исполнять движения в характере музыки — четко, сильно, медленно, плавно;
- знать темповые обозначения, слышать темпы применительно к движениям;

#### **Умения:**

- уметь отсчитывать такты, определять на слух музыкальные размеры;
- различать особенности танцевальной музыки: марш, вальс, полька, пляска, хоровод и т. д.;
- уметь анализировать музыку разученных танцев;
- слышать и понимать значение вступительных и заключительных аккордов в упражнении.

#### **2. Танцевальная азбука:**

- знать позиции ног и рук классического танца, народно — сценического танца;
- усвоить правила постановки корпуса;
- уметь исполнять основные упражнения на середине зала;
- знать танцевальные термины: выворотность, координация, название упражнений;
- знать и уметь исполнять танцевальные движения: танцевальный шаг, переменный шаг, боковой шаг, галоп, подскоки, припадания, шаг с притопом, па польки, элементы русского танца (основные движения, ходы): ковырялочка, моталочка, молоточек, маятник; элементы танца народов севера в простой комбинации;
- освоить технику исполненных упражнений в более быстром темпе;
- иметь навык выворотного положения ног, устойчивости, координации движений;
- знать правила исполнения упражнений народного тренажа и их названия;
- знать положения стопы, колена, бедра — открытое, закрытое;
- уметь исполнять основные движения русского танца: хороводный шаг, переменный ход (виды) — вращения на месте и в движении, дроби простые, ключ, веревочка, присядки простые, с хлопущкой и другие элементы.

#### **Навыки:**

- навыки исполнительского мастерства, воплощение характера в мужском и женском танце.
- навыки ансамблевого, сольного исполнения танцевальных номеров, комбинаций и хореографических композиций.

#### **3. Танец: (понятия: музыкально, красиво, эмоционально, выразительно, синхронно)**

- В конце 1 года обучения дети должны уметь исполнить: веселую польку на подскоках, вальс в три па, свой национальный танец, танцевальную композицию, построенную на изученных танцевальных движениях;

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений: оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Общее количество часов в год - 36 часов. Режим занятий – 1 час в неделю

## **ПРОГРАММА «Школьный театр», педагог Вольман Оксана Александровна**

Настоящая программа разработана для обучающихся 1-4 классов.

**Цель программы:** создание образовательной среды, способствующей развитию социальных, интеллектуальных, творческих интересов учащихся средствами театрального искусства.

### **Задачи:**

#### ***предметные:***

- познакомить с основными понятиями по теории и истории театрального искусства;
- освоить базовые знания, умения и навыки, предметные компетенции;
- сформировать речевую культуру;
- развить познавательные интересы через расширение представлений о видах театрального искусства;

#### ***личностные:***

- формирование социального опыта;
- развитие личностных, ценностно-смысловых, общекультурных, учебно-познавательных, коммуникативных компетенций;
- развитие внутренней (воля, память, мышление, внимание, воображение, подлинность в ощущениях) и внешней (чувства ритма, темпа, чувства пространства и времени, вера в предлагаемые обстоятельства) техники актера;

#### ***метапредметные:***

- формирование потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, эрудиции, нестандартных приемах и решениях при реализации творческих идей;
- развитие умения использовать приобретенные знания и навыки, самостоятельно их концентрировать и выражать в творческой деятельности;
- формирование аналитического мышления, умения объективно оценивать свою деятельность.

### **Планируемые результаты освоения программы**

В результате полученных учащимися основ знаний, умений и навыков по театральному мастерству, духовно-нравственному и патриотическому воспитанию, нравственному совершенствованию, формированию внутренней культуры, коллективизма, воспитания, уважения к окружающим, старшим, помощи слабым - все это в комплексе предполагает получение следующих результатов:

#### ***предметные:***

- изучены основные понятия по теории и истории театрального искусства;
- освоены базовые знания, умения и навыки, предметные компетенции;
- сформирована речевая культура;
- развиты познавательные интересы через расширение представлений о видах театрального искусства;

#### ***личностные:***

- развиты личностные, ценностно-смысловые, общекультурные, учебно-познавательные, коммуникативные компетенции;

- развиты внутренняя (воля, память, мышление, внимание, воображение, подлинность в ощущениях) и внешняя (чувства ритма, темпа, чувства пространства и времени, вера в предлагаемые обстоятельства) техники актера;

**метапредметные:**

- сформированы потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, эрудиции, нестандартных приемах и решениях при реализации творческих идей;

- развиты умения использовать приобретенные знания и навыки, самостоятельно их концентрировать и выражать в творческой деятельности;

- сформированы навыки аналитического мышления, умение объективно оценивать свою деятельность.

Реализация программы ведется на **базовом** уровне, в очной форме, рассчитана на один год обучения, 72 часа в год, 2 раза в неделю.

## **ПРОГРАММА Вокальная студия «Серпантин», педагог Багманова Реана**

### **Радиковна**

Настоящая программа разработана для обучающихся 1-4 классов.

**Цель программы:** воспитание музыкальной и певческой культуры, развитие музыкально-эстетического вкуса и творческих способностей учащихся.

**Задачи:**

Обучающие:

- дать первоначальную вокальную подготовку.

Развивающие:

- развивать творческие способности младших школьников;

- сформировать потребности в общении с музыкой.

Воспитательные:

- воспитывать и прививать любовь и уважение к человеческому наследию, пониманию и уважению певческих традиций;

- совершенствовать художественный вкус учащихся, воспитывать их нравственных и эстетических чувств, научить чувствовать и ценить красоту;

- воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению.

### **Планируемые результаты освоения программы**

1.Наличие интереса к вокальному искусству; стремление к вокально-творческому самовыражению (пение соло, ансамблем, участие в импровизациях, участие в концертах).

2.Использование голосового аппарата.

3.Проявление навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, умение петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные, вокальные ударения, четко и ясно произносить слова – артикулировать при исполнении).

4.Умение двигаться под музыку, знакомство с культурой поведения на сцене.

5.Стремление передавать характер песни, умение исполнять легато, правильно распределять дыхание во фразе, уметь делать кульминацию во фразе, усовершенствовать свой голос.

6. Участие в конкурсах и концертах, умение чувствовать исполняемые произведения на большой сцене.

7. Умение петь под фонограмму с различным аккомпанементом, умение владеть своим голосом и дыханием.

Важно воспитывать у учащегося артистичность, умение перевоплощаться в художественный образ произведения. Это должно проявляться в мимике лица, движениях рук и корпуса.

Реализация программы ведется на **базовом** уровне, в очной форме, рассчитана на один год обучения, 72 часа в год, 2 раза в неделю.

### **ПРОГРАММА «Баскетбол», педагог Потапов Вячеслав Юрьевич**

Направленность программы физкультурно – спортивная.

Игра в баскетбол направлена на всестороннее физическое развитие и способствует совершенствованию многих необходимых в жизни двигательных и морально-волевых качеств.

**Цель** программы – углубленное изучение спортивной игры баскетбол.

Основными **задачами** программы являются:

- Укрепление здоровья;
- Содействие правильному физическому развитию;
- Приобретение необходимых теоретических знаний;
- Овладение основными приемами техники и тактики игры;
- Воспитание воли, смелости, настойчивости, дисциплинированности, коллективизма, чувства дружбы;
- Привитие ученикам организаторских навыков;
- Повышение специальной, физической, тактической подготовки;
- Подготовка учащихся к соревнованиям по баскетболу.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

В конце изучения программы учащиеся получают необходимый минимум знаний для физического самосовершенствования, знание правил игры, навыки простейшего судейства. Научатся играть в баскетбол. Будут сформированы коммуникативные способности, то есть умение играть в команде. Принимать участие в соревнованиях.

Данная программа рассчитана на 1 год: 2 часа в неделю, 72 часа в год.

### **ПРОГРАММА «Волейбол», педагог Потапов Вячеслав Юрьевич**

В процессе изучения у учащихся формируется потребность в систематических занятиях физическими упражнениями, учащиеся приобщаются к здоровому образу жизни, приобретают привычку заниматься физическим трудом, умственная нагрузка компенсируется физической. Занятия спортом дисциплинируют, воспитывают чувства коллективизма, волю, целеустремленность, способствуют при изучении общеобразовательных предметов, так как укрепляют

здоровье. Ученики, успешно освоившие программу, смогут участвовать в соревнованиях по волейболу различного масштаба.

**Цель программы** – углубленное изучение спортивной игры волейбол.

**Задачи занятий:**

- овладеть теоретическими и практическими приёмами игры в волейбол;
- участвовать в спартакиаде школы и в районных соревнованиях по волейболу;
- развивать у учащихся основные двигательные качества: силу, ловкость, быстроту движений, скоростно-силовые качества;
- воспитывать у учащихся нравственные качества: целеустремлённость, организованность, дисциплинированность и умение мобилизовать в нужный момент свои физические и духовные силы;
- воспитывать у учащихся волевые и психологические качества: смелость, решительность, настойчивость, волю к победе.

Для более успешного решения задач необходимо иметь чёткое планирование учебно-тренировочной работы, которое предусматривает следующую документацию:

- программа спортивной секции «волейбол»;
- календарно-тематическое планирование;
- журнал учёта работы, посещаемости.

### **Планируемые результаты освоения программы**

После освоения программы обучающиеся должны

- **знать /понимать:**
  - роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;
  - основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;
  - способы закаливания организма и основные приемы самомассажа;
- **уметь:**
  - составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
  - выполнять технические действия по волейболу;
  - выполнять комплексы упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;
  - осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль над техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;
  - соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений;
- **использовать приобретенные знания и умения** в практической деятельности и повседневной жизни для:

– проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений; включения занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг.

Программа рассчитана на 1 год, 3 часа в неделю, 108 часов в год.

### **ПРОГРАММА «Мини-футбол», педагог Ровников Денис Николаевич**

**Целью** программы являются: разносторонняя подготовка и овладение рациональной техникой; приобретение знаний, умений необходимых футболистам; воспитание трудолюбия, дисциплины, взаимопомощи, чувства коллективизма.

Содержание программы направлено на решение конкретных **задач**:

- укрепление здоровья обучающихся средствами мини - футбола;
- привитие интереса к систематическим занятиям мини-футболом;
- обеспечение всесторонней физической подготовки с преимущественным развитием быстроты, ловкости и координации движений;
- овладение техническими приёмами, которые наиболее часто и эффективно применяются в игре, и основами индивидуальной, групповой и командной тактики игры в мини-футбол;
- освоение процесса игры в соответствии с правилами мини-футбола;
- подготовка к участию в соревнованиях по мини-футболу;
- изучение элементарных теоретических сведений о личной гигиене, истории развития мини - футбола, технике и тактике, правил игры в мини-футбол.

### **Планируемые результаты освоения программы**

*Учащийся научится:*

- использовать спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- повысить уровень своей физической подготовленности;
- приобрести навыки и умения по изучаемому виду спорта;
- технически правильно осуществлять двигательные действия избранного вида спортивной специализации, использовать их в условиях соревновательной деятельности и организации собственного досуга;
- проводить самостоятельные занятия по развитию основных физических способностей;

- разрабатывать индивидуальный двигательный режим, подбирать и планировать физические упражнения, поддерживать оптимальный уровень индивидуальной работоспособности;

- у учащихся должен сформироваться интерес к постоянным самостоятельным занятиям спортом и дальнейшему самосовершенствованию.

Следование основным принципам здорового образа жизни должно стать привычным для учащихся и сформироваться представление о том, что ЗОЖ – это индивидуальная система ежедневного проведения человека, которая обеспечивает ему максимальное благополучие, в том числе и физического с учётом его индивидуальных качеств и запросов.

Программа рассчитана на один год обучения в спортивно-оздоровительном этапе в общем объеме 72 часа.

### **ПРОГРАММА «Военно-патриотический клуб «Медведь»», педагог Ровников Денис Николаевич**

Программа направлена на реализацию задач военно-патриотического воспитания учащихся, имеет социально-гуманитарную направленность и рассчитана на один год.

**Цель:** целенаправленная подготовка учащихся к военной службе, формирование сознательного отношения к необходимости обороны государства, военно-профессиональная ориентация воспитанников, воспитание патриота своего Отечества.

**Задачи:**

- восстановление среди молодежи и в обществе в целом, истинного значения патриотизма, патриотических ценностей, взглядов, идеалов;
- утверждение в подростках уважения к старшим, религиозным воззрениям граждан, историческому и культурному прошлому России, повышение престижа воинской службы и защиты Отечества;
- подготовка к службе в рядах Вооруженных Сил России;
- обучение действиям в чрезвычайных и экстремальных ситуациях с выделением принципов выживания, единых для всех сред при сохранении здоровья, сил, жизни во имя решения более значимых задач.

**Ожидаемые результаты.**

**По окончании курса обучения воспитанники должны:**

**ЗНАТЬ:**

1. внешние источники военной опасности;
2. основное вооружение России и др. развитых стран;
3. воинские символы, знаки отличия, боевые традиции нашей страны;
4. теоретические основы физического и духовного воспитания;
5. организацию жизни и быт военнослужащего;
6. организацию и тактику действий армий России, США, ФРГ и др. развитых стран.

**УМЕТЬ:**

1. оценивать собственное физическое и духовное состояние по результатам изученных нормативов, тестов, наблюдений. Вести дневник своих показателей;



2. владеть разнообразными методами самообороны при нападении в различных ситуациях с применением оружия;
3. правильно оценивать создающуюся экстремальную ситуацию, принимать разумное решение.

Программа ВПК «Медведь», ВПК «Медведь» (юноши) рассчитана на 1 год, 2 часа в неделю, 72 часа в год.

Программа ВПК «Медведь» (девушки) рассчитана на 1 год, 1 час в неделю, 36 часов в год.