

Нефтеюганское районное муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Сингапайская средняя общеобразовательная школа»

«РАССМОТРЕНО»:  
Заседание НМС  
Протокол от  
«31» 08 2023 г. №7

«СОГЛАСОВАНО»:  
Заместитель директора  
И.А.Петякина  
«31» 08 2023 г.



«УТВЕРЖДАЮ»:  
Директор школы  
Л.В.Коновалова  
Приказ от «31» 08. 2023г. № 411

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА

---

**Чтение. Работа с текстом**

наименование программы внеурочной деятельности

---

**начальное общее образование, 1 «А» класс**

уровень образования, класс

---

**2023 - 2024 учебный год**

срок реализации

---

**1 час в неделю / 33 часа в год**

количество в неделю/количество часов в год

**Составлена на основе**

программы внеурочной деятельности В.А.Горского.  
Начальное и основное образование В.А.Горский, 2018.

**Программу составила:**

Искандарова Галина Михайловна  
учитель начальных классов

п. Сингапай, 2023 год

## Учебный курс «Чтение. Работа с текстом»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа к учебному курсу «Чтение. Работа с текстом» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 (ред. от 18.07.2022);
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Основная образовательная программа начального общего образования НРМОБУ «Сингапайская СОШ», на основе авторской программы О.Н. Крыловой «Чтение. Работа с текстом».

### Место курса в учебном плане

Программа данного курса предназначена для учащихся 1 класса и рассчитана на 1 год обучения. В соответствии с учебным планом рабочая программа составлена на 33 часа (1 час в неделю). Возраст детей: 7 лет.

**Цель данного курса** – формирование информационно – коммуникативной компетентности школьника – блока умений, направленных на самостоятельное приобретение знаний с использованием различных по характеру и знаковым системам источников информации. Планируемым результатом обучения могут стать как успешность работы в информационном поле, так и способность включиться в предметную и общекультурную коммуникацию.

### Общая характеристика учебного курса

Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только проверить уровень понимания текста, но и умение его анализировать. При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учится интерпретировать текст.

К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учетом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия. В систему вопросов для работы с текстом включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации. Определяя тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, различая текст и составляющие его части как единицы речи, определяя общую тему текста, составляя план, различая абзацы, подбирая антонимы и синонимы к словам, определяя сравнение и олицетворение, вставляя пропущенные орфограммы и доказывая свой выбор, ученик использует ранее полученные знания на уроках русского языка и литературного чтения.

Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать ее. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям.

Работая с отдельными словами и словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, ученик тренирует свою зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

С целью развития познавательной активности внесены такие виды работы, как заполнение таблицы на основании содержания прочитанного текста, работа с иллюстративным материалом, работа с фразеологизмами.

При работе с текстом осуществляется системный подход к изучению языка, а также прослеживаются межпредметные связи.

#### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

**Ценность добра** – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

**Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само-познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

**Ценность семьи.** Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Ценность труда и творчества.** Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

**Ценность гражданственности** – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность патриотизма.** Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

**Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Для работы используется методический комплект Крыловой О.Н. Чтение. Работа с текстом: 1-4 класс / О.Н.Крылова. – 9-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2022. (Серия «Учебно – методический комплект»).

## Планируемые результаты освоения курса «Чтение. Работа с текстом»

Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** изучения курса «Работа с текстом» является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Работа с текстом» являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать*, верно, выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). – Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметные результаты:**

**Ученик научится:**

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (доброта, любовь к семье, уважение к близким, забота о старших и младших), факты традиций, быта, культуры разных народов;
- владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей;
- воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному. Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя;

- определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого;
- характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная/отрицательная и почему) его поступкам;
  - объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст;
- составлять устное высказывание (5-6 предложений) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, создание собственных произведений по аналогии с прочитанным;
- ориентироваться в книге/учебнике с опорой на название, автора, содержание, заголовки, иллюстрации;
  - выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого;
  - рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема).

***Ученик получит возможность научиться:***

- *самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;*
- *самостоятельно находить ключевые слова;*
- *самостоятельно осваивать незнакомый текст, находить нужную информацию (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения)*

## **Содержание курса «Чтение. Работа с текстом»**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

#### **Чтение**

**Чтение вслух.** Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

#### **Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение

ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

#### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

#### **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микро тем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику.

Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему.

## **Содержание в 1 классе**

### **Вводное занятие. Знакомство с книгой - 1 ч.**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой. Знакомство с книгой до чтения. Название, автор, обложка, иллюстрации. Аннотация книги (краткое содержание). Прогнозирование и предвосхищение чтения. Высказывание своих первоначальных предположений.

### **Работа с текстом – 6 ч.**

Произведения Л.Н. Толстого «Птичка в опасности», «Кукла», «Галка», «Яблоня», «Старшая сестра».

Чтение вслух; чтение про себя; поиск информации и понимание прочитанного; преобразование и интерпретация информации; оценка информации.

В ходе работы учащиеся:

- определяют главную мысль текста;
- озаглавливают текст;
- определяют последовательность событий;
- различают абзацы;
- считают количество предложений в тексте;
- подбирают антонимы и синонимы к словам;
- определяют сравнение;
- вставляют пропущенные буквы, используя и подбирая самостоятельно проверочные слова.

Особое внимание уделено работе со словом, которая включает в себя чтение по слогам, деление слов на слоги для переноса, определение ударного слога. Работа с отдельными словами, словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, позволяет тренировать зрительную память, а значит, развивать зрительную память и орфографическую зоркость.

С целью развития познавательной активности продумана работа с иллюстративным материалом.

### **Виды речевой и читательской деятельности:**

#### **Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания.

#### **Чтение**

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

#### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения.

#### **Технология продуктивного чтения**

Использование продуктивного чтения – это высказывание предположений. Глубокое восприятие и понимание текста. Восприятие - активное включение человека в чтение. Добавлять эмоциональную окраску чтения.

#### **Поиск информации в тексте – 9 ч.**

Произведения Е. Чарушина «Слон», «Медведь», «Лиса», «Воробей», «Теремок», «Куручка», «Друзья», «Мартышки».

Найти конкретные сведения в тексте. Найти значения слова и фразы. Определить тему или основную идею текста (если они представлены в тексте в явном виде). Определить время и место действия рассказа. Установление правильной последовательности событий в тексте. Умение видеть незнакомые слова и уточнять их смысл. Умение перечитать нужное, интересное, придумать продолжение.

#### **Формулирование выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте. Интерпретация и обобщение информации – 8 ч.**

Произведения В. Осеевой «Кит», «Скворец», «Горы», «Ворона», «Три товарища», «Просто старушка».

Умение устанавливать связь между событиями. Понимать (определять) обобщение, имеющиеся в тексте. Выводить общий смысл текста, абзаца, основываясь на серии аргументов. Анализ и синтез информации. Делать выводы. Составлять краткий ответ. Составлять свободно конструированный ответ – полный, развернутый.

**Интерпретация и обобщение информации:** распознать общую идею или тему текста. Описывать отношения между героями. Сравнить и противопоставлять информацию, взятую из текста. Понимать настроение и общий тон рассказа. Находить практическое применение информации из текста.

#### **Оценка содержания языка и структура текста – 8 ч.**

Произведения Я.Тайца «Все здесь», «По пояс», «Куры», «По грибы», «Гуси».

Произведение И. Шустова «О собаках».

Произведение Н. Юрцевич «Муравейник».

Оценивать правдоподобность описанных событий. Описывать, какими средствами автор воспользовался для создания неожиданного эффекта. Оценивать полноту или ясность информации, представленной в тексте. Определять отношения автора к основной теме текста. Выбор нескольких правильных ответов из предложенных. Анализ поступков главных героев произведения. Ответы на вопросы: как бы ты поступил на месте автора? как бы ты поступил на месте главного героя? Что можно сказать о человеке, от имени которого ведётся рассказ?



**Итоговый урок – 1 ч.** Подведение итогов. Проверка знаний. Полный анализ текста Н. Юрцевич «Коллекция».

### Система контроля знаний обучающихся

Контроль за деятельностью учащихся осуществляется посредством опросов в игровой форме, тестов и итоговых творческих заданий в конце каждой темы. Текущая проверка знаний проводится педагогом в процессе игровой деятельности во время каждого занятия. Система оценивания направлена на развитие у обучающихся навыков мышления, навыков самооценки, оценки героя рассказа, обучение самоопределению в самостоятельной работе и работе в группах.

Основной *формой* образовательного процесса являются практико-ориентированные учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная (обучающемуся дается самостоятельное задание);
- фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы);
- групповая (разделение на минигруппы для выполнения определенной работы);
- парная (работа в паре).

Основные *виды* деятельности учащихся:

- выполнение тренировочных заданий и упражнений;
- работа с иллюстрациями, таблицами;
- составление плана;
- самопроверка;
- взаимопроверка;
- самостоятельная работа;
- работа в парах, в группах.

### Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Для учащихся	Для учителя
1. Чтение. Работа с текстом: 4 класс / Крылова О.Н. – 11-е изд., перераб. И доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2022. 109 с.	1. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л.Ф.Климанова, М. В. Бойкина. М.: Просвещение, 2020. – 128 с. 2. Примерная программа внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под редакцией В.А.Горского. М., «Просвещение. 2020

### Учебно-тематический план курса

№ п/п	Содержание программы	Количество часов
1	Вводное занятие. Знакомство с книгой -	1
2	Работа с текстом	6
3	Поиск информации в тексте	9
4	Формулирование выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте	8
5	Оценка содержания языка и структуры текста	8

6	Итоговое занятие	1
	Итого	33

### Календарно - тематическое планирование учебного курса

№ п/п	Тема занятия	к	Основные виды учебной деятельности учащихся	ЭОР	Форма проведения	Дата план	Дата факт
1	Вводный урок. Знакомство с книгой -1 ч.	1	Знакомство с книгой Самостоятельное чтение текста. Определение количества предложений. Анализ содержания текста.	<a href="https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on">https://cdnpdf.com/pdf-10421-chtenie-rabota-s-tekstom-1-klass-krylova-on</a>	Фронтальная		
2	Работа с текстом – 6 ч. «Птичка в опасности»	1	Самостоятельное чтение текста. Определение количества предложений. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации. Определение ударного слога в слове	<a href="https://bibusha.ru/rabota-s-tekstom-trenazher-1-1-klass">https://bibusha.ru/rabota-s-tekstom-trenazher-1-1-klass</a>	Творческая		
3	Работа с текстом «Кукла»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации. Определение количества слов в предложении. Начало предложения. Конец предложения.	<a href="https://nsportal.ru/shkola...2020/09/17...prezentatsiya...kukla">nsportal.ru/shkola...2020/09/17...prezentatsiya...kukla</a>	Работа в парах		
4	Работа с текстом «Галка»	1	Самостоятельное чтение текста. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Последовательность событий. Деление слов для переноса. Определение количества букв и звуков в словах. Понятие один-много		Игровая		
5	Работа с текстом «Яблоня»	1	Определять главную мысль произведения Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации Определение количества букв и звуков в словах. Понятие один-	<a href="https://bibusha.ru/onlajn-trenazher-po-russkomu-yazyku-1-">https://bibusha.ru/onlajn-trenazher-po-russkomu-yazyku-1-</a>	Фронтальная		

		много	<a href="#">klass</a>				
6	Работа с текстом «Старшая сестра»	1	<p>Определение последовательности событий по иллюстрационным картинкам</p> <p>Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации.</p> <p>Деление слов для переноса.</p> <p>Определение значения слова.</p>	<a href="https://youtu.be/lkGccC3XAgU">https://youtu.be/lkGccC3XAgU</a>	Групповая		
7	Обобщение по рассказам Л.Н. Толстого Комплексная работа №1	1	<p>Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат</p>	<a href="https://foxgard.ru/sim/">https://foxgard.ru/sim/</a>  <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya...poizvedeniya-l...tolstogo">nsportal.ru/nachalnaya...poizvedeniya-l...tolstogo</a>	Наблюдение, сравнение		
8	<b>Поиск информации в тексте – 9 ч.</b>  «Слон»	1	<p>Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста</p> <p>Нахождение предложений по цели высказывания.</p> <p>Описание и характеристика героев.</p> <p>Соотношение слова и картинки.</p> <p>Совершенствование навыков чтения.</p>		Творческая		
9	Поиск информации в тексте «Медведь»	1	<p>Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте</p>	<a href="http://infourok.ru">infourok.ru</a>  <a href="https://bibusha.ru/rabota-s-tekstom-trenazher-1-1-klass">https://bibusha.ru/rabota-s-tekstom-trenazher-1-1-klass</a>	Дифференцирование заданий		
10	Поиск информации в тексте «Лиса»	1	<p>Определение уровня овладения ключевыми умениями (сформированность навыков чтения, умение работать с текстом, понимать и выполнять инструкции), позволяющие успешно продвигаться в освоении учебного материала на следующем этапе обучения</p>		Работа в парах		
11	Поиск информации в тексте «Воробей»	1	<p>Определение уровня овладения ключевыми умениями (сформированность навыков чтения, умение работать с текстом, понимать и выполнять инструкции), позволяющие успешно продвигаться в освоении учебного материала на следующем этапе обучения</p>		Индивидуальная		
12	Поиск информации в тексте «Теремок»	1	<p>Определение главной мысли произведения.</p> <p>Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение заголовка текста по содержанию.</p> <p>Написание слов с ь знаком.</p>		Фронтальная		

13	Поиск информации в тексте «Курочка»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации. Определение главного героя произведения. Определение последовательности событий		Комментированное выполнение		
14	Поиск информации в тексте «Друзья»	1	Определение главной мысли произведения. Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение заголовка текста по содержанию. Написание слов с ъ знаком.		Интерпретация		
15	Поиск информации в тексте «Мартышки»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/Чтение/...rabota-s-tekstom-1-klass">nsportal.ru&gt;Начальная школа&gt;Чтение&gt;...rabota-s-tekstom-1-klass</a>	Творческая		
16	Обобщение по рассказам Е. Чарушина	1	по вопросам и на основе иллюстрации. Определение главного героя произведения. Определение последовательности событий		Работа в парах		
17	<b>Формулирование выводов по тексту. Интерпретация и обобщение информации – 8 ч.</b> «Кит»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.	<a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/86074-...">uchitelya.com&gt;nachalnaya-shkola/86074-...</a>	Фронтальная		
18	Формулирование выводов по тексту «Кит»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Выбор названия. Ответы на вопросы. Запись предложений по схеме. Составление из слов предложения, запись. Определение последовательности событий по картинкам.	<a href="https://interneturok.ru/class/1">https://interneturok.ru/class/1</a>	Индивидуальная		
19	Формулирование выводов по тексту «Скворец»	1	Чтение и деление слов для переноса. Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Нахождение предложений по цели высказывания. Определение участников разговора, запись диалога		Наблюдение		
20	Формулирование выводов по тексту «Горы»	1	Чтение и деление слов для переноса. Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Нахождение предложений по цели высказывания. Определение участников разговора,	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/Чтение/...rabota-s-tekstom-1-klass">nsportal.ru&gt;Начальная школа&gt;Чтение&gt;...rabota-s-tekstom-1-klass</a>	Групповая		

			запись диалога			
21	Формулирование выводов по тексту «Ворона»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.		Творческая	
22	Формулирование выводов по тексту «Три товарища»	1	Чтение, деление на слоги, Ударение. Понятие единственного Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Определение последовательности событий по картинкам. Определение темы и главной мысли текста. Ответы на вопросы. Нахождение вопросительных предложений. Выбор слов близких по значению. Работа с пропущенными буквами на изученные правила.	<a href="file:///C:/Users/User/Downloads/RABOTA_S_TEKSTOM_SchEGOLEVA_TETRAD.pdf">file:///C:/Users/User/Downloads/RABOTA_S_TEKSTOM_SchEGOLEVA_TETRAD.pdf</a>  <a href="http://LiteraGuru.ru/analiz-romana...tri-tovarishha/">LiteraGuru.ru&gt; analiz-romana...tri-tovarishha/</a>	Практикум	
23	Формулирование выводов по тексту «Просто старушка»	1	Определение главной мысли произведения. Понятие един-много Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Выбор названия. Ответы на вопросы по содержанию, словами текста	<a href="https://interneturok.ru/class/1">https://interneturok.ru/class/1</a>	Индивидуальная	
24	Обобщение информации по рассказам В. Осеевой	1	Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат.		Классификация по темам, по содержанию	
25	<b>Оценка содержания, языка и структуры текста – 8 ч.</b>  Я. Тайц «Все здесь»	1	Определение последовательности событий по картинкам. Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Отработка навыка правильного чтения. Составление предложения по схеме, запись. Работа с пропущенными буквами на изученные правила.	<a href="http://nsportal.ru/detskiy...razvitiye...03...proizvedeniya...zdes">nsportal.ru&gt;detskiy...razvitiye...03...proizvedeniya...zdes</a>	Работа в парах	
26	Оценка содержания,	1	Чтение, деление на слоги, Ударение. Понятие единственного		Дифференцир	

	языка и структуры текста. Я. Тайц «По пояс»		Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение темы и главной мысли текста		ование заданий		
27	Оценка содержания, языка и структуры текста. Я. Тайц «Куры»	1	Чтение, деление на слоги, Ударение Определение последовательности событий по картинкам Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Выделение участников диалога, запись. Краткие ответы на вопросы. Составление предложения из группы слов, запись. Образование новых слов, противоположных по значению. Нахождение главных членов в предложении. Главная мысль текста.		Фронтальная		
28	Оценка содержания, языка и структуры текста. Я. Тайц «По грибы»	1	Чтение, деление на слоги, Ударение Определение последовательности событий по картинкам Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Нахождение слов антонимов. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Определение главной мысли текста.		Групповая		
29	Оценка содержания, языка и структуры текста. Я. Тайц «Гуси»	1	Чтение, деление на слоги, Ударение. Понятие одноклассного Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Определение последовательности событий по картинкам. Поиск информации в тексте по вопросам и на	<a href="http://nsportal.ru/начальная-школа/Чтение/...rabota-s-tekstom-1-klass">nsportal.ru/начальная школа/Чтение/...rabota-s-tekstom-1-klass</a>	Наблюдение, сравнение		
30	Обобщение информации по рассказам	1	Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат. Проверка предметных и универсальных учебных умений.		Дифференцирование заданий		
31	Оценка содержания, языка и структуры текста. И. Шустова «О собаках»	1	Правописание жи-ши Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Подбор к словам синонимов. Выбор названия произведения.	<a href="http://prodlenka.org/metodicheskoe-razrabotki...metodika...v...">prodlenka.org/metodicheskoe-razrabotki...metodika...v...</a>	Творческая		

32	<p>Оценка содержания, языка и структуры текста. Н. Юрцевич «Муравейник»</p>	<p>1 Чтение, деление на слоги, Ударение. Понятие однинного Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение темы и главной мысли текста</p>		Работа в парах		
33	<p><b>Итоговый урок – 1 ч.</b></p> <p>Оценка содержания, языка и структуры текста. Н. Юрцевич «Коллекция»</p>	<p>1 Выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения.</p>	<p><a href="https://chudo.info/tre-nazhery-po-russkomu-yazyku-1-klasse/6458-test-po-russkomu-yazyku-1-klasse-tekst-i-dialog">https://chudo.info/tre-nazhery-po-russkomu-yazyku-1-klasse/6458-test-po-russkomu-yazyku-1-klasse-tekst-i-dialog</a></p>	<p>Итоговый контроль (контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания)</p>		
	<p><b>Итого: 33 ч.</b></p>					